

Saison 2012/13
Saison 2013/14

Max Emanuel Cencic

Venezia

Un programme de concert avec
Riccardo Minasi
und Il Pomo d'Oro



Nouvelle parution
chez Warner/Erato
en janvier 2013



WARNER
CLASSICS



Venezia

Max Emanuel Cencic, Contre-ténor Il Pomo d'Oro | Riccardo Minasi

Avec son nouveau programme *Venezia*, Max Emanuel Cencic présente des airs sublimes de l'époque baroque à Venise. Antonio Vivaldi, Francesco Gasparini, Tomaso Albinoni et Antonio Lotti comptent parmi les compositeurs les plus inspirés par cette ville éternelle. C'est à tort que ces oeuvres ont disparu des scènes du monde...

Max Emanuel Cencic - contreténor acclamé mondialement et double vainqueur du *Echo-Klassik* 2012 - a choisi parmi une multitude de manuscrits, les douze airs les plus beaux de cette époque magique... un programme qui ravit l'auditoire au rythme des grandes émotions, drames et intrigues de l'opéra.

Venezia a été enregistré en août 2012 et publié par Parlophone en janvier 2013.

Max Emanuel Cencic est accompagné par l'ensemble Il Pomo d'Oro sous la direction de Riccardo Minasi au studio comme en tournée.



Max Emanuel Cencic



Riccardo Minasi (Chef d'orchestre & Premier violon)

Programme

Antonio Vivaldi (1678 - 1741)

Concerto for violin RV 181a in C major - *Allegro, Largo, Allegro*

Tomaso Albinoni (1671 - 1751)

Pianta bella - *Il nascimento dell'Aurora*

Antonio Caldara (1670 - 1736)

Barbaro, non comprendo - *Adriano in Siria*

Giuseppe Antonio Brescianello (1690 - 1758)

Sinfonia Op 1 n 5 in F major - *Allegro, Adagio, Presto*

Francesco Gasparini (1661 - 1727)

Dolce mio ben - *La fedelta' tradita*

Antonio Vivaldi

Mi vuoi tradir - *La verita' in cimento*

Pause

Baldassarre Galuppi (1706 - 1785)

Concerto a **quattro in G major** - *Grave, Allegretto, Adagio, Allegro*

Geminiano Giacomelli (1692 - 1740)

Sposa, non mi conosci - *La Merope*

Antonio Vivaldi

A piedi miei svenato - *Argippo*

Antonio Vivaldi

Concerto for violin RV 277 in E minor „Il Favorito“ - *Allegro, Andante, Allegro*

Giovanni Porta (1675 - 1755)

Mormorando - *Costanza combatutta in amore*

Antonio Vivaldi

Anche in mezzo aperigliosa - *L'odio vinto dalla costanza*

Dates de concerts

Partenaires

12.02.2013

Festival de musique baroque de Lyon (FR)

15.02.2013

Théâtre des Champs-Élysées, Paris (FR)

28.02.2013

Graf Zeppelin Haus, Friedrichshafen (DE)

02.03.2013

Cuvilliés-Theater, München (DE)

22.06.2013

Froville Festival, Froville (FR)

21.07.2013

Beaune Festival, Beaune (FR)

23.07.2013

Opéra Comedie, Montpellier (FR)

27.09.2013

L'Opéra-Théâtre d'Avignon (FR)

29.09.2013

St. Petersburg (RU)

16.11.2014

Opéra de Lausanne (CH)

12.12.2014

Wigmore Hall, London (UK)

14.12.2014

Baroque Festival, Gdansk (PL)

16.12.2014

Opéra national de Lorraine, Nancy (FR)

04.04.2015

Rudolfinum, Dvorak Saal, Prague (CZ)



il pomo d'oro



CD

