Vasily Khoroshev

Countertenor

CV

parnassus arts productions

Vasily Khoroshev

Countertenor

Vasily Khoroshev wurde in Russland geboren und studierte bis 2011 am Moskauer Konservatorium unter Professor Petr Skusnichenko. Er gewann den ersten Preis beim dritten internationalen Wettbewerb Modern Art and Education.

Khoroshevs erster Bühnenauftritt war 2006 als Cherubino in *Le Nozze di Figaro* (*Figaros Hochzeit,* oder *The Day of Madness*) in der Großen Halle des Moskauer Konservatoriums. 2010 sang er die Rolle des Geists in *Dido und Aeneas* unter dem Dirigat von Gabriele Garido an der Oper von Lausanne (CH) und an der Oper von Vichy (FR). Er war als Artemis in Henzes *Phaedra* an der Deutschen Oper am Rhein zu sehen und ging mit *Carmina Burana* auf eine internationale Konzerttour mit einer Bühnenversion der Theatergruppe La Fura del Baus, die ihn nach Santiago de Chile, Madrid, zum Ohrid Festival und an weitere Spielorte führte.

Als Cleone in Händels Oper *Alessandro* (als CD bei Decca Classics veröffentlicht und dirigiert von George Petrou) sang Vasily Khoroshev an der Opera Royal de Versailles (FR), im Salle Pleyel (FR), beim Enescu Festival Bucharest (RO), am Hessischen Staatstheater Wiesbaden (DE), am Royal Concertgebouw in Amsterdam (NL), in der Moskauer Tchaikovsky Halle (RU), im Brüsseler Bozar (BE), beim Händel Festival Halle (DE) und am Theater an der Wien (AT). Khoroshev debüttierte 2013 in einer neuen Fassung von *Rappresentazione di anima et corpo* an der Oper Frankfurt und 2016 in Kargls *Mare Nostrum* an der Bayerischen Staatsoper.

Anfang 2014 hatte er sein Debüt als Tolomeo in Händels Oper *Giulio Cesare (Julius Caesar)* am Theater Klagenfurt (AT). In der Saison 2015/15 wurde er ans Staatstheater Darmstadt (DE) eingeladen, um in Montevardis *Ulisse* mitzuwirken. 2017 verkörperte der Künstler die Rolle des Satirino in einer Neuproduktion von *La Calisto* an der Opera National du Rhin in Strassburg und in Moulouse.

Künftige Engagements werden die Titelpartie in Händels *Rinaldo* an den Theatern in Chemnitz, Ludwigsburg und Aschaffenburg, sowie die Welturaufführung von *Die Vorübergehenden* an der Bayerischen Staatsoper im Juli 2018 sein.

http://countertenors.ru/khoroshev/en/

Management
Georg Lang
Barnabitengasse 5/4
1060 Wien, Österreich
T: +43(0) 1 8904151
E: office@parnassus.at