

Armonia Atenea

Orchestre

CV



Armonia Atenea

Orchestre

Armonia Atenea est le nouveau nom international du Camerata d'Athènes. L'Orchestre a été fondé par la "Société des Amis de la Musique" en 1991, année d'inauguration du Megaron, Palais de la Musique d'Athènes. Depuis, le Camerata est l'Orchestre résident de cette institution, dont il reçoit le soutien actif. A partir de 2011, l'Orchestre partage ses activités entre le Megaron et le nouveau Centre Culturel Onassis d'Athènes.

Armonia Atenea est un ensemble à facettes multiples, également à l'aise avec des instruments d'époques ou modernes. Son large répertoire de musique de chambre, de musique symphonique, d'opéra et de ballet s'étend sur trois siècles, allant du baroque jusqu'aux musiques d'aujourd'hui.

Le Directeur Artistique de l'ensemble est le chef d'Orchestre George Petrou, titulaire du prix Echo Klassik. Sir Neville Marriner, Christopher Warren-Green et Alexandre Myrat ont tenu ce poste auparavant.

L'Orchestre présente régulièrement un programme intensif de concerts à Athènes et apparaît aussi dans plusieurs Salles et Festivals Internationaux prestigieux tels le Musikverein (Vienne), le Théâtre des Champs – Elysées (Paris), le Festival d'été de musique ancienne d'Innsbruck et le Festival de Versailles. Les rendez-vous futurs à retenir sont à l'Opéra Royal de Versailles, à la Salle Pleyel, au Theater an der Wien, au Goethe-Theater à Bad Lauchstädt, au Concertgebouw et au Festival Enescu à Bucarest.

L'Orchestre a une longue liste d'enregistrements avec DECCA, MDG, BMG, EMI Classics et ECM Records, et reçoit fréquemment les éloges

de la presse Internationale («Diapason 5», «Enregistrement du mois» pour le magazine BBC Music et «Découverte» pour le magazine Opéra. Les éditions récentes sont la première mondiale d'Alessandro Severo de Handel et Il Trionfo di Clelia de Gluck (MDG).

Le dernier CD d'Armonia Atenea (effectué grâce au support de la "Société des Amis de la Musique"), l'opéra Alessandro de Handel, avec une distribution du plus haut niveau



comprenant Max-Emanuel Cencic, Karina Gauvin, Julia Lezhneva et Xavier Sabata vient de circuler sous DECCA et reçoit le «Diapason d'Or», le Choc Classica Décembre/Janvier et Choc de l'année 2012, «Enregistrement du mois» pour le magazine BBC Music etc. En Juin 2013, l'Orchestre entame avec cette pièce un tour Européen.

Parmi les artistes invités de l'orchestre figurent des chefs d'orchestre célèbres tels que Fabio Biondi, Thomas Hengelbrock, Philippe Entremont, Christopher Hogwood, Helmut Rilling, Heinrich Schiff, Stephen Kovacevich, Mstislav Rostropovich, Yehudi Menuhin et des solistes tels que Martha Argerich, Yuri Bashmet, Joshua Bell, Leonidas Kavakos, Radu Lupu et Mischa Maisky.

La musique contemporaine est un autre aspect important de la vie de l'orchestre, qui commande régulièrement de nouvelles œuvres à des compositeurs contemporains.

L'orchestre s'engage activement dans le domaine éducatif, produisant des programmes

et des concerts spéciaux dans les écoles et dans toute la Grèce.

Le prix de musique de l'Union Hellenique de Critiques de Musique et de Theatre lui a été attribué pour son travail artistique et éducatif en 1996.

L'Orchestre est soutenu par le Ministère de l'Education et de la Culture Hellenique, par le Megaron et Demergon – Fondation de Dimitris Daskalopoulos pour la culture et le développement.

Le sponsor principal de l'orchestre pour 2011-2013 est la Fondation Onassis.



Photos:
Armonia Atenea: Ag.Pappas,
George Petrou: Ilias Sakalak

www.megaron.gr

Management
Georg Lang
Erzherzog Wilhelm Ring 13
A - 2500 Baden, Autriche

T: +43(0) 2252 82 777
F: +43(0) 2252 82 777-50
E: office@parnassus.at