

Saison 2014/15
Saison 2015/16
Saison 2016/17

THE 5 COUNTERTENORS

YURIY MYNENKO

XAVIER SABATA

MAX EMANUEL
CENCIC

VALER SABADUS

VINCE YI



GEORGE PETROU / ARMONIA ATENEA

Die Gala der Countertenöre

**Max Emanuel Cencic | Valer Sabadus
Xavier Sabata | Vince Yi | Yuriy Mynenko**

Fünf der renommiertesten Countertenöre erwecken die reiche Welt der barocken Oper zu neuem Leben und entführen in die faszinierende Ausdrucksvielfalt dieser dramatischen Gattung. In den Arien spiegeln sich die Höhen und Tiefen der menschlichen Emotionen wider und jeder der fünf Ausnahmekünstler nutzt seine musikalische Individualität, um dem weiten Spektrum an Leidenschaften Ausdruck zu verleihen. Es ist ein herausragendes Erlebnis diese fünf Sänger an einem Abend gemeinsam zu erleben, da gerade im direkten Vergleich die Einmaligkeit einer jeden Stimme spürbar wird. Perfektion in ihrer Vielfalt!



Max Emanuel Cencic

Valer Sabadus

Xavier Sabata



Vince Yi

Yuriy Mynenko

Programm

Dirigent: George Petrou

Orchester: Armonia Atenea

-
- | | |
|------------|--|
| Handel | Concerto Grosso in F-Dur, op.3 n.4 |
| Handel | Dall'ondoso periglio... Aure, deh per pieta
Arie aus Giulio Cesare |
| Myslivecek | Ti parli nel seno amore
Arie aus Farnace |
| Vivaldi | In braccio a te la calma
Duett aus Giustino |
| Vivaldi | Concerto für zwei Violinen, op.3 n.8 |
| Hasse | Se mai senti
Arie aus Clemenza di Tito |
| Sacchini | Placa lo sdegno
Arie aus Il Cid |
| Vinci | Mi scacci crudele
Terzett aus Siface |
| | <i>Pause</i> |
| Gluck | Non so frenare il pianto
Arie aus Demetrio |
| Handel | Crude furie
Arie aus Serse |
| Vivaldi | Concerto für Fagott in e-Moll, RV 484 |
| Porpora | Tu spietato no farai
Arie aus Ifigenia in Aulide |
| Vivaldi | Mi vuoi tradir, lo so
Arie aus La verità in cimento |
| Myslivecek | Quartetto finale
Quartett aus Romolo ed Ersilia |
-

Termine

Partner

23.10.2014:
Megaron, Athen (GR)

19.3.2015:
Theatre Champs-Élysées, Paris (FR)

15.12.2015:
Gemal Recit Rey Concert Hall,
Istanbul (TR)

